

Bertrand Richard

Laboratoire d'Informatique en Image et Systèmes d'information

UMR5205 CNRS/INSA de Lyon/Université Claude Bernard Lyon 1/Université Lumière Lyon 2/Ecole Centrale de Lyon, Université Claude Bernard Lyon1 - Bâtiment Nautilus, 8 boulevard Niels Bohr - 69622 Villeurbanne Cedex, France

<http://liris.cnrs.fr>

Tel: +33 4 26 23 44 64 fax: +33 4 72 43 13 12; e-mail: bertrand.richard@liris.cnrs.fr

Objectifs

- Pouvoir analyser une vidéo suivant ses propres critères.
- Pouvoir présenter les résultats de son analyse, sous différentes formes (présentation interactive avec la vidéo).
- Réunir tous les éléments nécessaires pour l'analyse et la présentation dans un outil générique, permettant ensuite leur partage et réutilisation.

Projet Advène (<http://liris.cnrs.fr/advène>)

- Annoter des vidéos
- Partager des schémas de description
- Construire des « hypervidéos » de présentation basées sur les annotations.

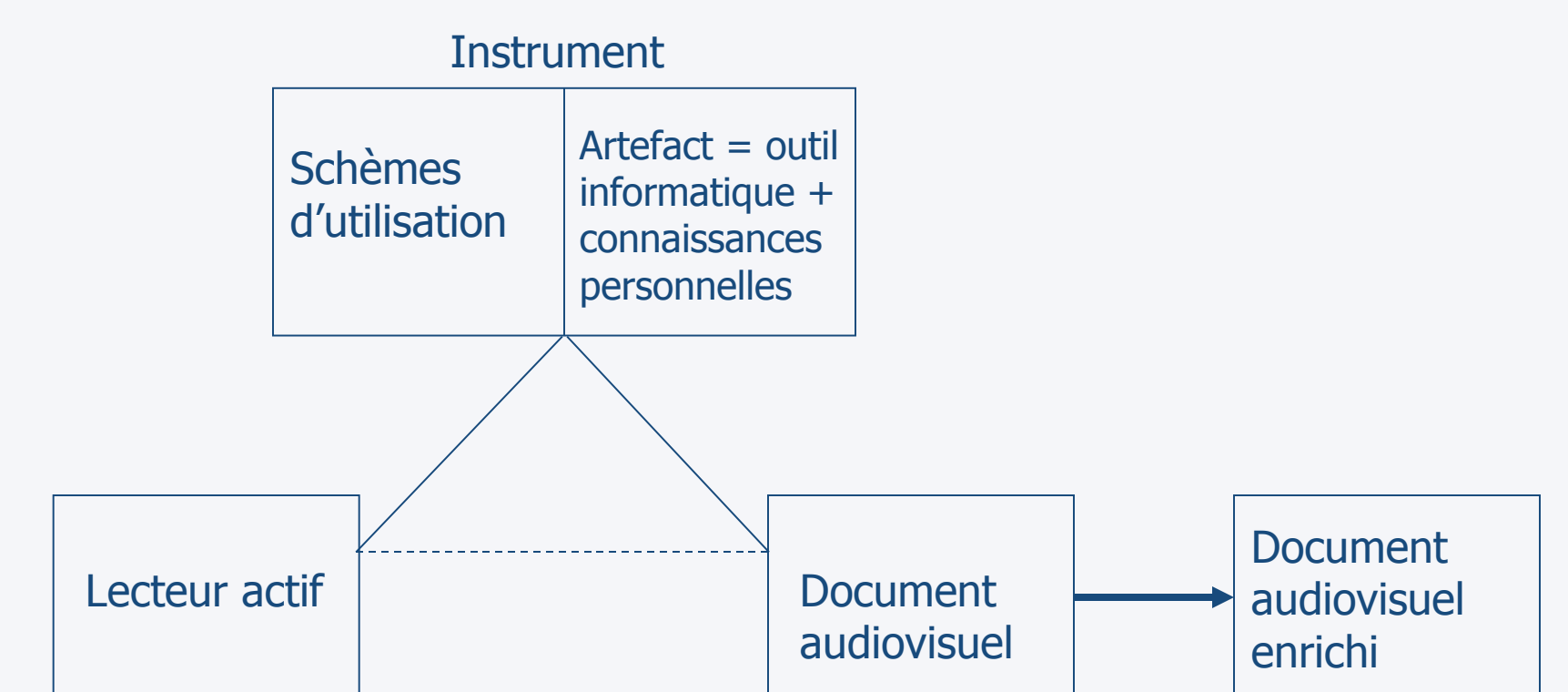
Activité de lecture active : principes généraux et organisation

Lecture active de documents audiovisuels

- activité composée d'une part de lecture et d'une part de production critique sur l'objet de la lecture.
- Différentes pratiques de la lecture active de documents audiovisuels :
 - Etude de comportements et interactions par le moyen des vidéos.
 - Transcription du discours
 - Transcription des gestes
 - Impacts entre gestes et discours
 - Critiques de films et construction de regards signés
 - Analyses de films et présentation à des fins pédagogiques
 - ...

Construction incrémentale d'instrument pour l'appréhension du document

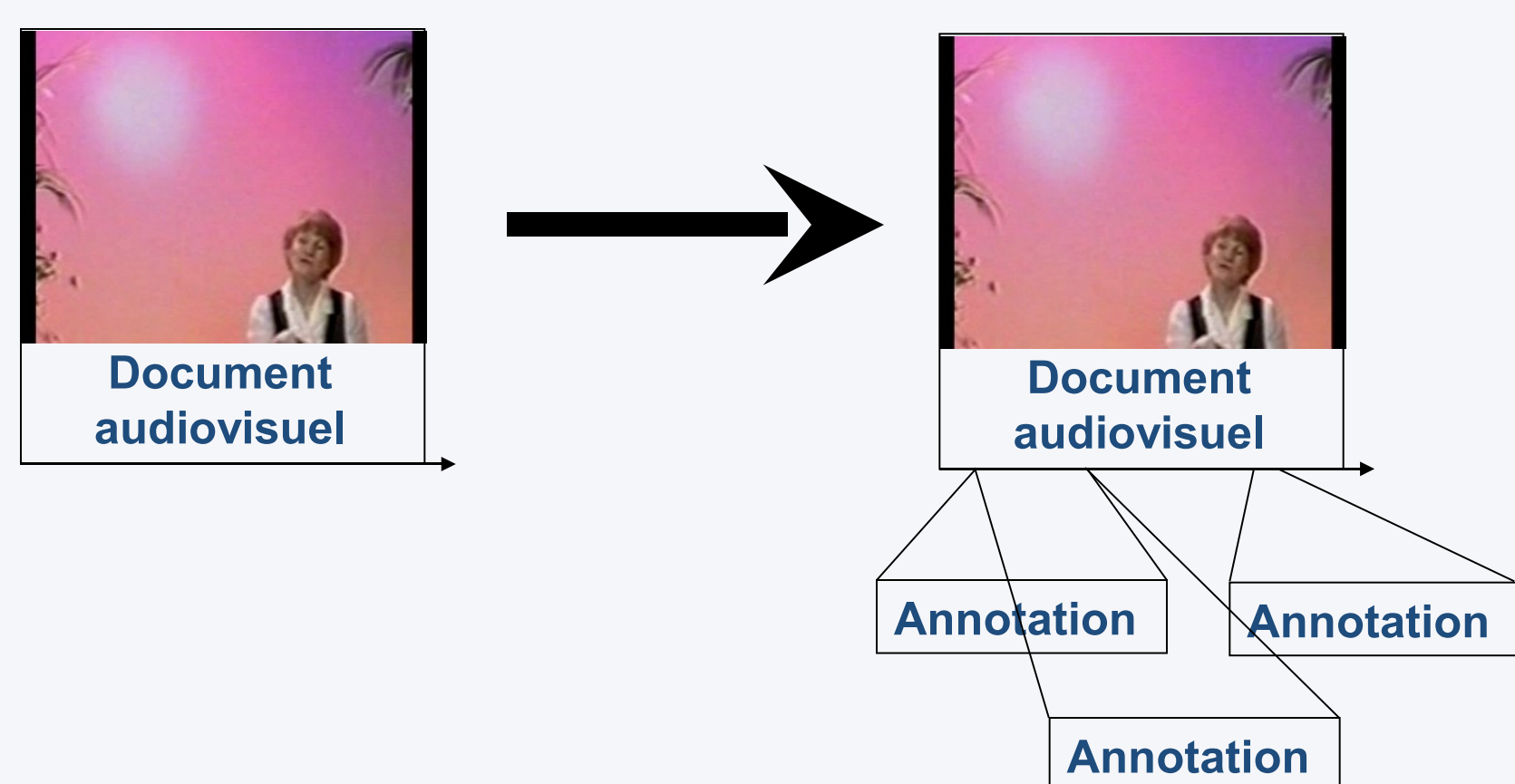
- Construction et mobilisation de connaissances personnelles
- Plusieurs actions composant l'activité :
 - Annotation (dépôt de marqueurs dans la vidéo)
 - Organisation des annotations (classification, création de moyens d'accès, etc.)
 - Navigation dans le document



Cycle de la lecture active

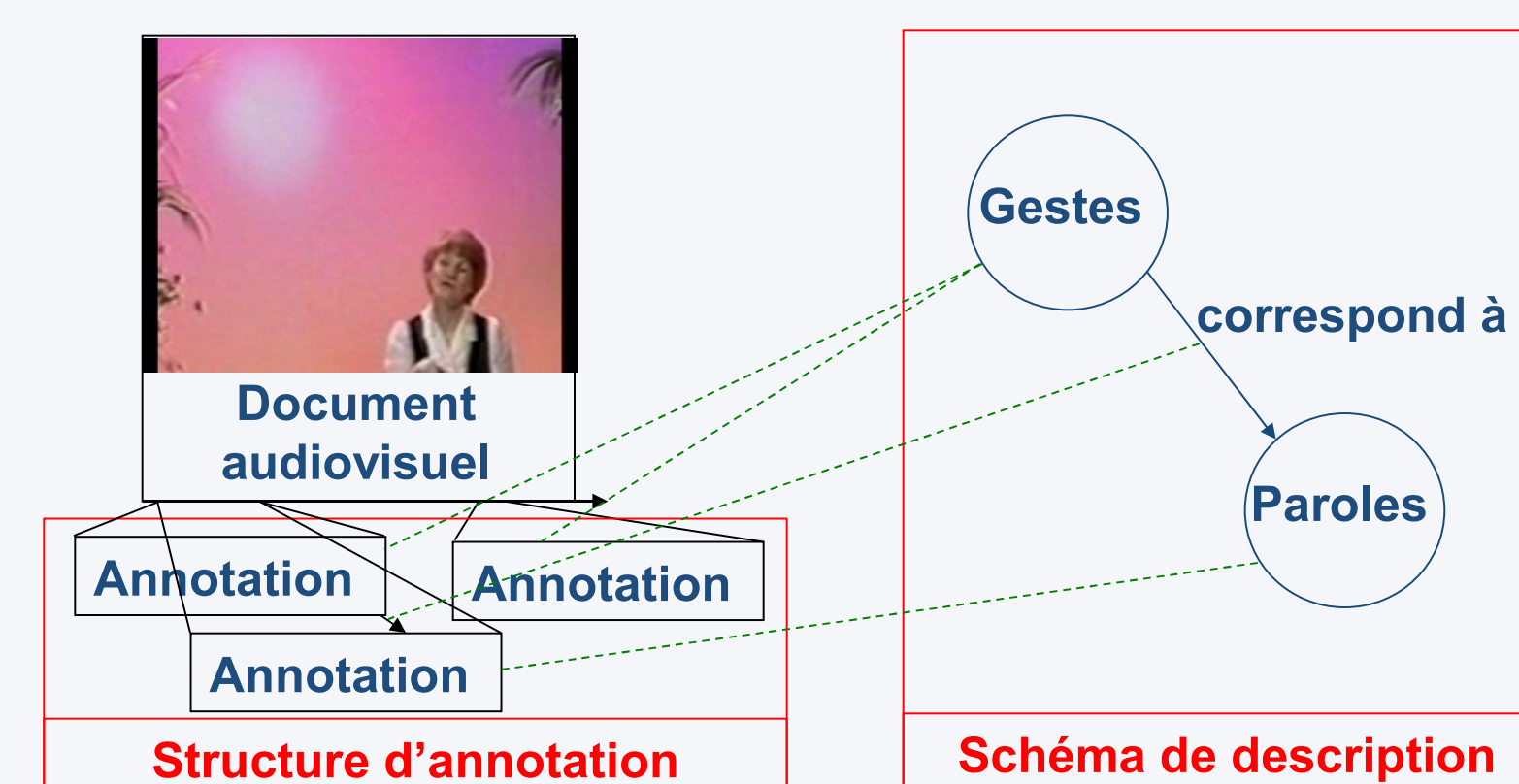
Annotation

- Ajout d'information au document



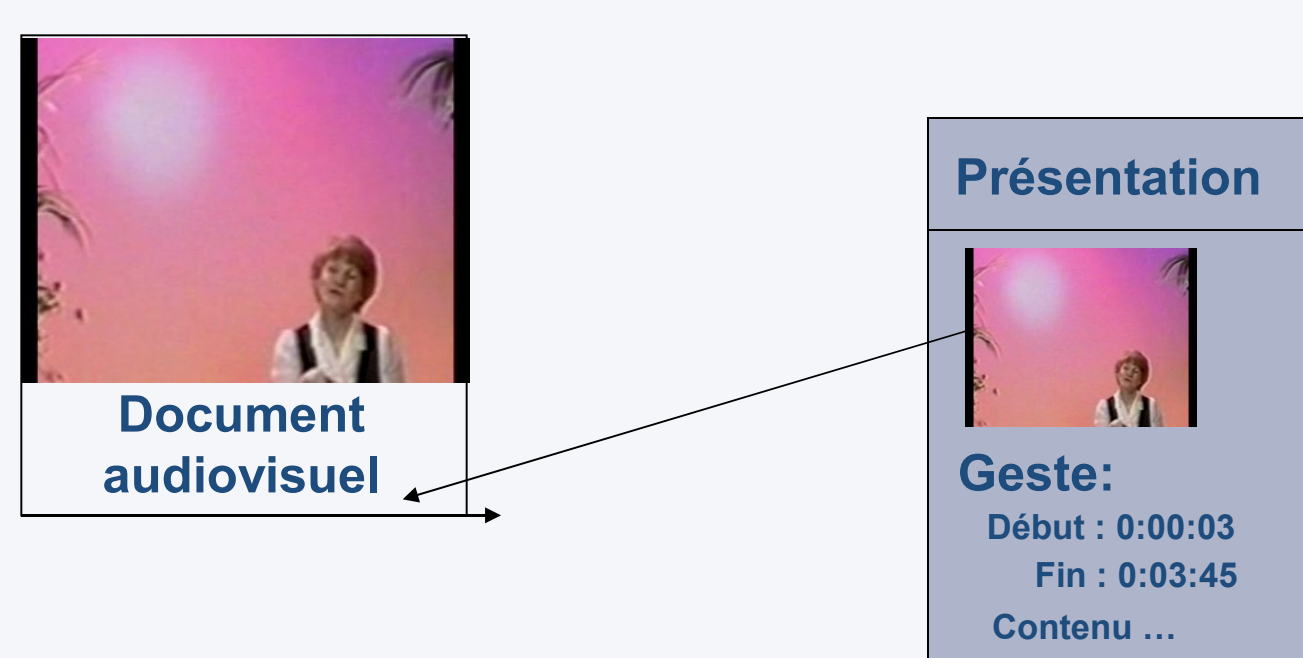
Organisation des annotations

- Organisation des annotations suivant des types définis dans des schémas de description



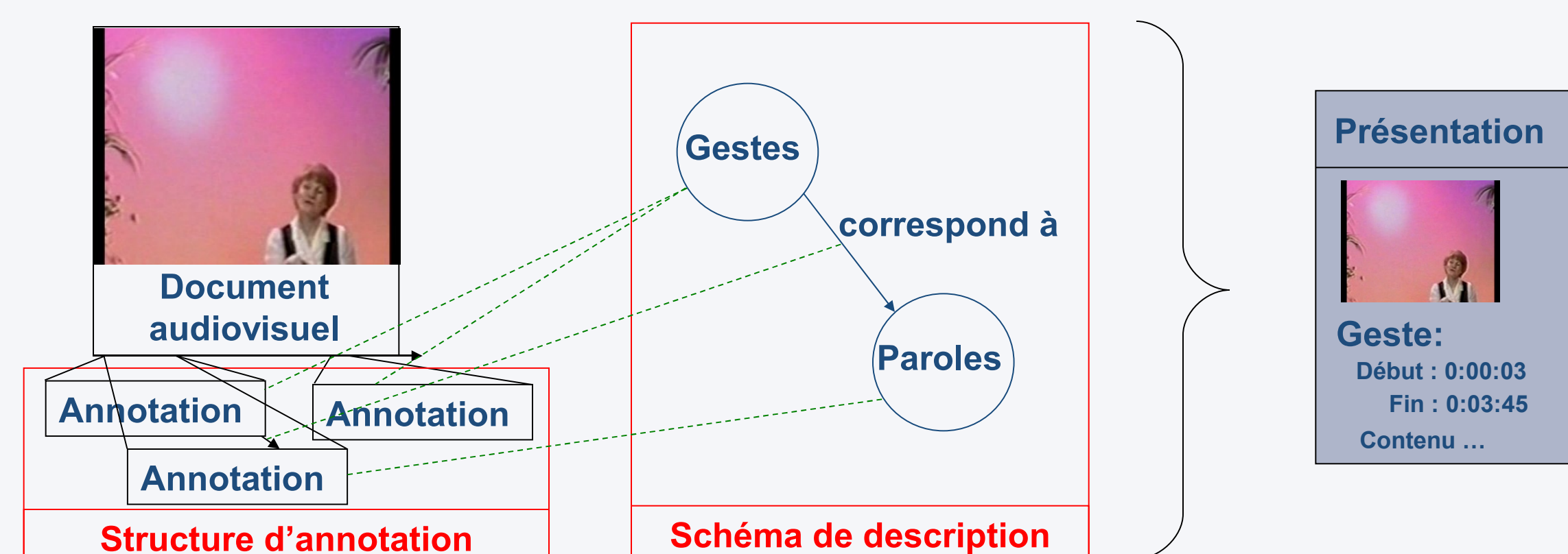
Navigation

- Utilisation des vues créées pour naviguer dans le document
 - Exemple : une vue permettant de boucler sur toutes les annotations des gestes des mains



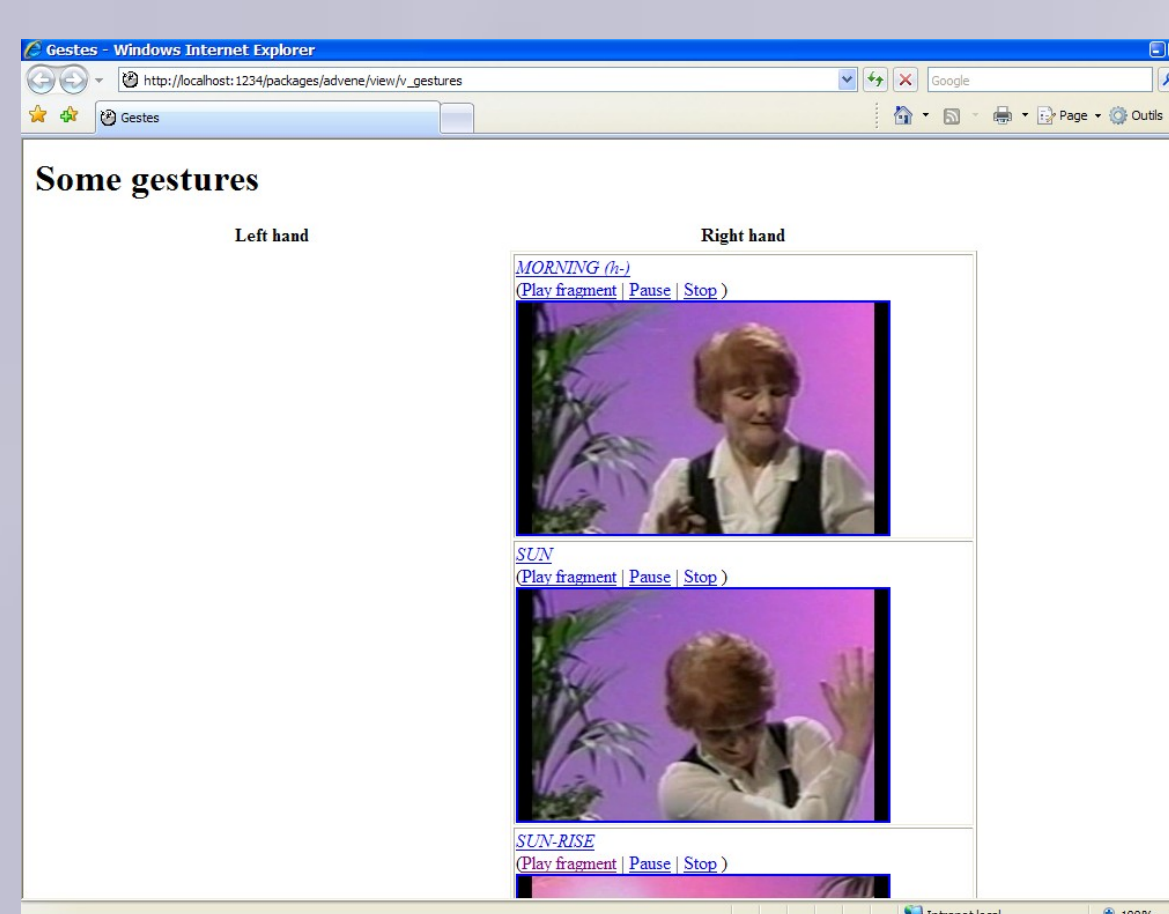
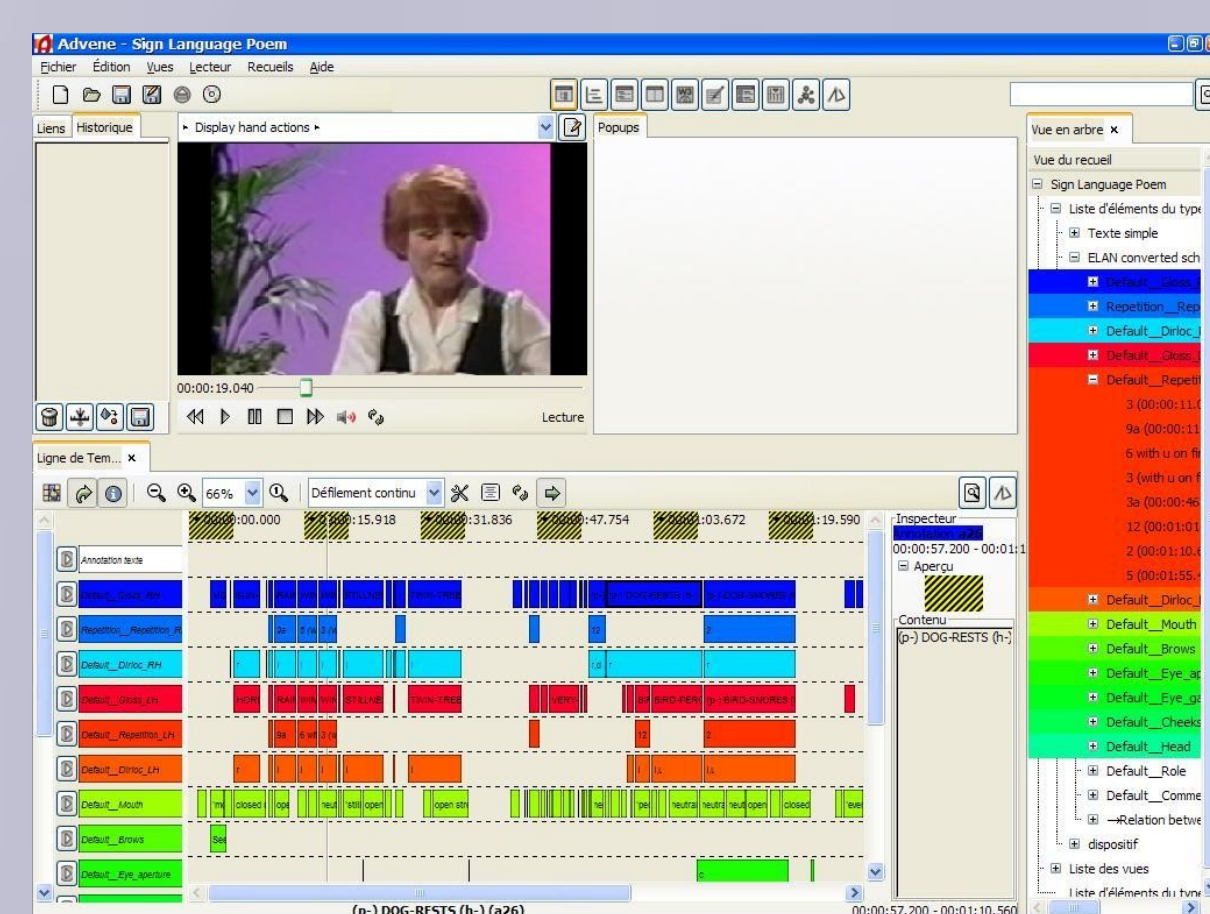
Construction de vues de présentations et navigation dans le document

- Création de vues pour présenter le document enrichi par les annotations



Advène, outil pour la lecture active

Interface principale permettant de visualiser les annotations organisées par types suivant une ligne de temps, d'organiser ces types, de visualiser la vidéo...



Vue statique de type page web, présentant les différents gestes des mains repérés dans la vidéo, et permettant d'accéder directement à la lecture des passages correspondants

Conclusions

- L'analyse de comportements basée sur l'étude de documents audiovisuels est une pratique de la lecture active
- Advène permet de fournir au lecteur actif les moyens de construire ses propres instruments pour la lecture

